

III.2. Скажи мне, солдат
(чтец, оркестр)

Инстр. Пеунова В.

С. Екимов

Moderato ♩=104

Скажи мне, солдат...

Чтец

Домры малые I

Домры малые II

Домры-альт I

Домры-альт II

Домры-бас

Флейта I

Флейта II (gr)

Гобой

Баян I

Баян II

Баян III

Баян-баритон

Баян-к/бас

Литавры

Колокола

Тарелка
Том-томы

Малый барабан

Большой барабан

Гусли

Moderato ♩=104

Балалайки-примы

Балалайки-секунды

Балалайки-альты

Балалайки-к/басы

Чт

Дм I

Дм II

Да I

Да II

Дб

Ф I

Ф II

Гоб

Б I

Б II

Б III

Б-б

Б-к/б

Лит

К-ла

Т-ка
Т-томы

МБ

ББ

Гус

1

Бп

Бс

Ба

Б-к/б

This musical score is for the piece "The Song of the Bells" (Песня о Царь-Колоде) by the Russian composer Mikhail Glinka. The score is arranged for a large ensemble, including voices and various instruments. The instruments listed on the left are: Чт (Chorus), Дм I (Trumpet I), Дм II (Trumpet II), Да I (Trumpet I), Да II (Trumpet II), Дб (Drum), Ф I (Flute I), Ф II (Flute II), Гоб (Goblet), Б I (Bassoon I), Б II (Bassoon II), Б III (Bassoon III), Б-б (Bassoon), Б-к/б (Bassoon), Лит (Lute), К-ла (Clarin), Т-ка (Trombone), Т-томы (Trombone), МБ (Mellophone), ББ (Bells), Гус (Gusli), Бп (Bells), Бс (Bells), Ба (Bells), and Б-к/б (Bassoon).

The score is written in 2/4 time and features a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked "Allegretto". The score is divided into two systems, with the first system ending at measure 10 and the second system starting at measure 11. The score includes various musical notations, including notes, rests, and dynamic markings such as "ff" (fortissimo) and "div." (divisi). The score also includes a rehearsal mark "2" at measure 11 and a rehearsal mark "3" at measure 21.

Чт

Дм I

Дм II

Да I

Да II

Дб

Ф I

Ф II

Гоб

Б I

Б II

Б III

Б-б

Б-к/б

Лит

К-ла

Т-ка

Т-томы

МБ

ББ

Гус

Бп

Бс

Ба

Б-к/б

4

[illegible]