

(Курская битва)

С. ЕКИМОВ

venedikt-peunov@yandex.ru

[illegible]

[illegible]

[illegible]

This musical score is for the piece "The Song of the Bells" (Песня о колоколах) by the Russian composer M. I. Glinka. The score is arranged for a large orchestra and includes vocal parts. The instruments listed on the left are: Дм I (Trumpet I), Дм II (Trumpet II), Да I (Trumpet III), Да II (Trumpet IV), Дб (Tuba), Ф I (Flute I), Ф II (Flute II), Гоб (Goblet Drum), Б I (Bassoon I), Б II (Bassoon II), Б III (Bassoon III), Б-б (Baritone), Б-к/б (Bassoon/Baritone), Лит (Lute), К-ки (Cello), Вибр (Violin), Тр (Trumpet), Б-н (Bassoon), ББ (Bassoon), Гус (Guitar), Бп (Bassoon), Бс (Bassoon), Ба (Bassoon), and Б-к/б (Bassoon/Baritone). The score is written in 8/8 time and features a variety of musical notations, including dynamics (f, mp, mf, p), articulation (accents, slurs), and performance instructions (pizz.). The score is divided into two systems, with the second system starting at measure 36. The key signature is one flat (B-flat major or D minor).

6

Музыкальный фрагмент из произведения «Вальс» А. Г. Шостаковича. Страница содержит партитуры для следующих инструментов:

- Дм I
- Дм II
- Да I
- Да II
- Дб
- Ф I
- Ф II
- Гоб
- Б I
- Б II
- Б III
- Б-б
- Б-к/б
- Лит
- К-ки
- Вибр
- Тр
- Б-н
- ББ
- Гус
- Бп
- Бс
- Ба
- Б-к/б

На странице отмечены номер такта 46 и динамические markings: *mp*, *mf*, *p*, *pl*.

[illegible]

8

60

7

Дм I

Дм II

Да I

Да II

Дб

Ф I

Ф II

Гоб

Б I

Б II

Б III

Б-б

Б-к/б

Лит

К-ки

Вибр

Тр
Б-н
ББ

Гус

Бп

Бс

Ба

Б-к/б