

Вальс "Юность" (Пролог)

Инстр. Пеунова В.

С. ЕКИМОВ

Музыкальный пролог вальса "Юность".

Темп: $\text{♩} = 63$

Метрономический знак: 3

Начало мелодии: f

Мелодия начинается с ноты f (форте) и развивается в течение 6 тактов. В 6 такте появляется акцент $>$.

В 11 такте начинается новая фраза, обозначенная "2 div." (divisi). Динамика: p (пиано).

В 16 такте начинается новая фраза, обозначенная "3". Динамика: f (форте). В 17 такте появляется акцент $>$.

В 20 такте начинается новая фраза, обозначенная "p" (пиано). В 21 такте появляется акцент $>$. В 22 такте динамика: ppp (пианиссимо).

Вальс "Юность" (Пролог)

Инстр. Пеунова В.

С. ЕКИМОВ

Музыкальный пролог вальса "Юность".

Темп: $\text{♩} = 63$

Ноты и ритмические обозначения:

- 1-й такт: 12/8, 3-я группа нот, f
- 2-й такт: 6-й такт, 2-я группа нот, $>$
- 3-й такт: 11-й такт, 2-я группа нот, p , $div.$
- 4-й такт: 16-й такт, 3-я группа нот, f , $>$
- 5-й такт: 20-й такт, p , ppp

Домры-альт I

Вальс "Юность" (Пролог)

Инстр. Пеунова В.

С. ЕКИМОВ

♩=63

1

2

5

10

15

19

p

f

mp

ppp

Вальс "Юность" (Пролог)

Инстр. Пеунова В.

С. Екимов

♩=63

5 **1**

11 **2**

15 **3** div.

19

p *f* *mp* *ppp*

Домры-бас

Вальс "Юность" (Пролог)

Инстр. Пеунова В.

С. Екимов

$\text{♩} = 63$

5 **1** *p*

11 **2** *f* *mp* *2*

16 **3** *f*

20 *p* *ppp*

Флейта I

Вальс "Юность" (Пролог)

Инстр. Пеунова В.

С. Екимов

The musical score is written for Flute I in treble clef. It begins with a tempo marking of quarter note = 63. The key signature has one sharp (F#). The time signature is 12/8. The score is divided into four systems, each containing measures 1 through 18. Measure numbers 1, 6, 11, and 18 are indicated at the start of their respective systems. The score includes various musical notations: rests, eighth notes, quarter notes, and beamed eighth notes. There are three triplet markings (3) and one quadruplet marking (4). Dynamic markings include *f* (forte) and accents (>). Fingerings are indicated by numbers 1, 2, 3, and 4 in boxes. The score concludes with a double bar line at the end of measure 18.

Флейта II

Вальс "Юность" (Пролог)

Инстр. Пеунова В.

С. Екимов

Музыкальный фрагмент для Флейты II, вальса "Юность" (Пролог) С. Екимова. Темп 63 удара в минуту. Музыка записана на одной системе с четырьмя строками нот. В начале первой строки указан темп $\text{♩} = 63$. Первая строка начинается с двух восьмых нот, за которыми следует три четвертные ноты, отмеченные цифрой 3. Вторая строка начинается с четвертной ноты, отмеченной цифрой 1, и продолжается восьмыми нотами, отмеченными *f*. Третья строка начинается с восьмой ноты, отмеченной *f*, и продолжается восьмыми нотами, отмеченными > . Четвертая строка начинается с восьмой ноты, отмеченной *f*, и продолжается восьмыми нотами, отмеченными > . В конце каждой строки указаны номера тактов: 6, 11, 18. В начале каждой строки указаны номера тактов: 1, 2, 3. В начале каждой строки указаны номера тактов: 1, 2, 3. В начале каждой строки указаны номера тактов: 1, 2, 3.

Гобой

Вальс "Юность" (Пролог)

Инстр. Пеунова В.

С. Екимов

♩ = 63

3

1

3

mp

10

2

mf

14

3

3

19

mp

4

The musical score is written for a Flute (Гобой) in 6/8 time. It consists of four staves of music. The first staff begins with a tempo marking of ♩ = 63. It contains two triplet markings (3) and a first ending bracket (1). The second staff starts at measure 10, has a mezzo-forte (mf) dynamic, and a second ending bracket (2). The third staff starts at measure 14, has a third ending bracket (3), and a triplet marking (3). The fourth staff starts at measure 19, has a mezzo-piano (mp) dynamic, and a fourth ending bracket (4). The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 6/8.

Вальс "Юность" (Пролог)

Инстр. Пеунова В.

С. Екимов

$\text{♩} = 63$
solo

mp

4 1

f

7 2

11 2 3 3

mf

17 *f*

19 4

Вальс "Юность" (Пролог)

Инстр. Пеунова В.

С. Екимов

♩=63

solo

mp

4

1

f

2

7

f

2

11

2

3

3

mf

18

f

21

solo

mp

2

Вальс "Юность" (Пролог)

Инстр. Пеунова В.

С. ЕКИМОВ

♩=63

The musical score is written for a bayan in 12/8 time, with a tempo of 63 beats per minute. It consists of five staves of music. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). It features a half rest followed by a quarter rest, then a whole note chord of B-flat and D-flat, and finally a half note chord of B-flat and D-flat. The second staff starts with a measure rest, followed by a quarter note B-flat, then a quarter note D-flat, and a quarter note E-flat. The third staff begins with a measure rest, followed by a quarter note B-flat, then a quarter note D-flat, and a quarter note E-flat. The fourth staff starts with a measure rest, followed by a quarter note B-flat, then a quarter note D-flat, and a quarter note E-flat. The fifth staff begins with a measure rest, followed by a quarter note B-flat, then a quarter note D-flat, and a quarter note E-flat. The score includes various musical notations such as rests, notes, chords, and dynamic markings like *mp*, *f*, *mf*, and *f*. It also features section markers 1, 2, and 3, and a solo section marked 'solo'.

2

mp

5 **1**

f

2

11 **2**

solo

mf

16 **3**

mf

f

18

4

Вальс "Юность" (Пролог)

Инстр. Пеунова В.

С. Екимов

♩=63

3

1

8

2

solo

2

mf

13

3

f

18

4

Вальс "Юность" (Пролог)

Инстр. Пеунова В.

С. Екимов

♩=63

3

1

f

7

2

2

3

16

3

f

19

4

Литавры

Вальс "Юность" (Пролог)

Инстр. Пеунова В.

С. Екимов

♩=63

4

1

3

2

11

2

3

3

20

2

p

Вибрафон

Вальс "Юность" (Пролог)

Инстр. Пеунова В.

С. Екимов

♩=63

5 **1** 3

11 **2** 3 **3** 3

19 *mp* 4

Вальс "Юность" (Пролог)

Инстр. Пеунова В.

С. Екимов

$\text{♩} = 63$

11

19

mp

mp

Гусли

Вальс "Юность" (Пролог)

Инстр. Пеунова В.

С. Екимов

$\text{♩} = 63$

pizz.

mf

5 **1** pl.

f

2

11 **2**

pizz.

mp

16 **3** pl.

f

20 2 pizz.

p

Вальс "Юность" (Пролог)

Инстр. Пеунова В.

С. Екимов

$\text{♩} = 63$

3 1 2 2

f

10 pizz. 2

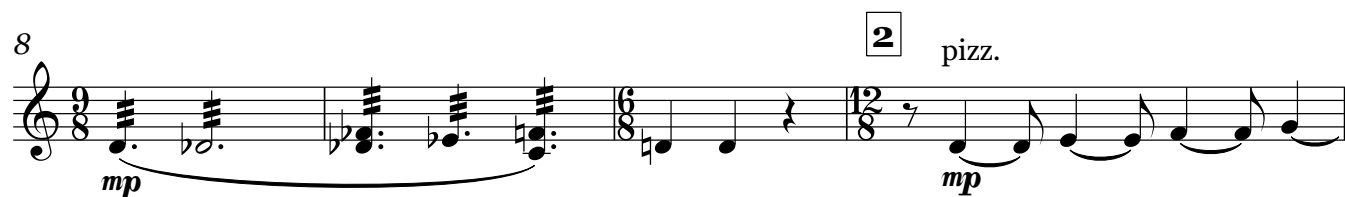
mp *mp*

16 3 4

Вальс "Юность" (Пролог)

Инстр. Пеунова В.

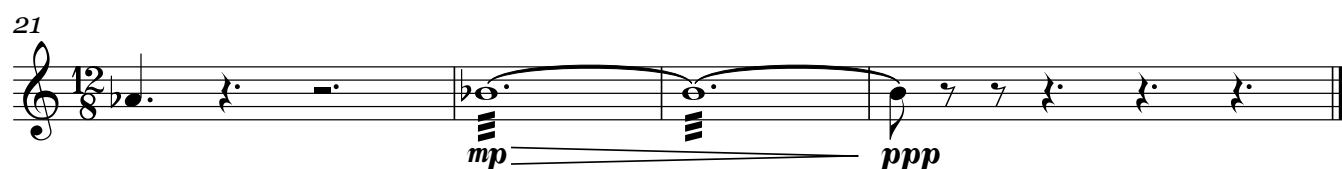
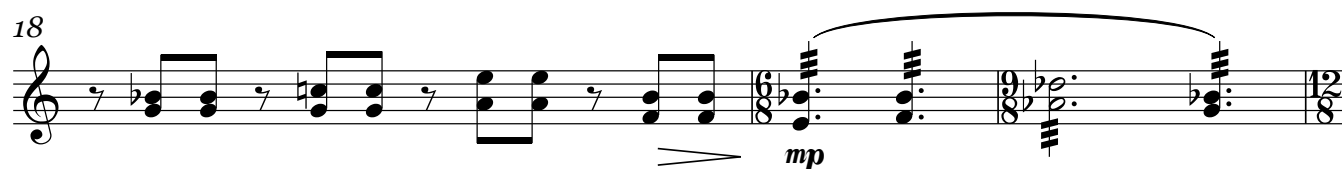
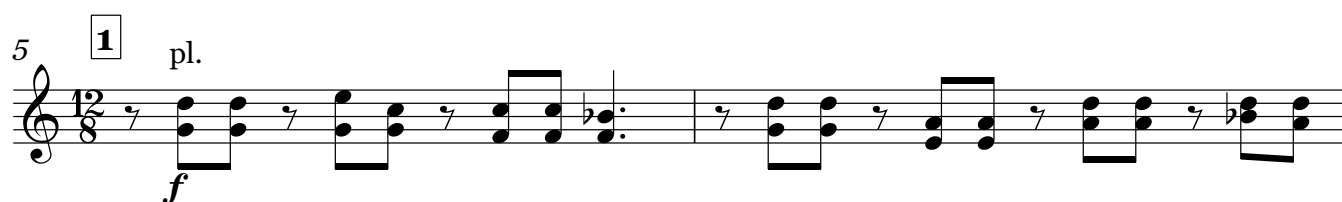
С. Екимов



Вальс "Юность" (Пролог)

Инстр. Пеунова В.

С. Екимов



Вальс "Юность" (Пролог)

Инстр. Пеунова В.

С. Екимов

